

2023年12月20日
パナソニック コネクト株式会社
パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社

イメージング事業をパナソニックグループ内で統合・強化

プロ AV 事業、パナソニック映像をコネクトから PEAC※へ移管を決定

パナソニック コネクト株式会社とパナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社は、今後成長が見込まれる、個人映像制作、プロ映像制作、ライブ・映像配信が一体化した融合市場で事業の専鋭化を果たし、高い成長性を実現するため、パナソニックグループとして、プロ AV 事業とパナソニック映像株式会社をパナソニック コネクトからパナソニック エンターテインメント&コミュニケーションへ移管し、強化していくことを決定しました。2024年4月1日付にて実施します。

近年、イメージング市場は、特に個人の映像制作における動画用途が拡大しミラーレスカメラの需要が旺盛です。一方、シネマ制作などプロ向けの映像制作市場も拡大傾向にあり、センサーの大型化や制作現場の低予算化により、個人映像制作市場とプロ映像制作市場のボーダーレス化が進んでいます。

また、ライブ・映像配信の分野においても、映像・音声の品質や特性へのこだわり、映像表現の高度化などに伴い、使用する撮影・配信機材が多様化し、クリエイターの期待に応える商品・サービスの需要が拡大しています。

今後も、個人映像制作、プロ映像制作、ライブ・映像配信は一体化が進み、イメージング市場のさらなる成長が見込まれています。

両社はこの融合市場に対し、プロ用と民生用の垣根を越え、撮影から編集、配信までの一連のプロセスに一貫してスピーディに対応し、クリエイターの期待を超える商品・サービスを創出していく必要があると判断し、現在、両社に跨っているイメージング関連の事業をパナソニックグループとして一体化させることにしました。

これにより、イメージング事業に関するグループのリソースを結集させたパナソニック エンターテインメント&コミュニケーションは、同事業を成長戦略の柱として、融合が進む市場への対応力を強化し、多様なクリエイターのニーズにスピーディに応えていきます。

※PEAC:パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社の略称

■パナソニック コネクト株式会社 会社概要

社名	パナソニック コネクト株式会社 Panasonic Connect Co., Ltd.
所在地	本社 〒104-0061 東京都中央区銀座 8 丁目 21 番 1 号 住友不動産汐留浜離宮ビル 本店 〒812-8531 福岡市博多区美野島 4 丁目 1 番 62 号
設立	2022 年 4 月 1 日
プレジデント	樋口 泰行 [※]
事業内容	「サプライチェーン」「公共サービス」「生活インフラ」「エンターテインメント」分野向け機器・ソフトウェアの開発／製造／販売、並びに、システムインテグレーション／施工／保守・メンテナンス、およびサービスを含むソリューションの提供
従業員数	約 29,500 名 国内 約 13,400 名／海外 16,100 名（2023 年 4 月時点）

※氏名の正式表記は右記の通りです。 樋口 泰行

■パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社 会社概要

社名	パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社 Panasonic Entertainment & Communication Co., Ltd.
所在地	〒570-0021 大阪府守口市八雲東町 1 丁目 10 番 12 号
設立	2022 年 4 月 1 日
代表取締役社長 CEO	豊嶋 明
主な担当商品	有機 EL テレビをはじめとする AV 機器、LUMIX デジタルカメラ、ヘッドホン、電話機、インターホン等
従業員数	約 10,100 名 国内 約 2,100 名／海外 約 8,000 名（2023 年 4 月時点）